

SPIS TREŚCI

1. PODSTAWA OPRACOWANIA.....	3
2. PRZEDMIOT INWESTYCJI.....	3
3. LOKALIZACJA.....	4
4. ISTNIEJĄCY STAN ZAGOSPODAROWANIA TERENU.....	4
4.1. UKSZTAŁTOWANIE TERENU.....	4
4.2. ZIELEŃ ISTNIEJĄCA.....	4
4.3. GLEBA	5
5. STAN PROJEKTOWANY.....	5
5.1. PROJEKTOWANE ZAGOSPODAROWANIE DZIAŁKI.....	5
5.2. ZIELEŃ.....	6
5.3. WYCINKI.....	11
6. ZAKRES ROBÓT.....	11
6.1. PRZYGOTOWANIE TERENU - OBEJMUJE:.....	11
6.2. ROBOTY ZIEMNE - ZASADNICZE ROBOTY ZIEMNE ZWIĄZANE Z UKSZTAŁTOWANIEM TERENU OBJĘTE SĄ ODREBNYM PROJEKTEM.....	11
6.3. UPRAWA GLEBY.....	11
6.4. ZADRZEWIENIE.....	12
6.5. TRAWNIKI.....	12
6.6. ŚCIEŻKI OGRODOWE I SCHODY TERENOWE.....	12
7. MAŁA ARCHITEKTURA.....	12

7.1. ŁAWKI:	12
7.2. KOSZE NA ŚMIECI:	13
7.3. STOJAKI NA ROWERY:	15
8. ZESTAWIENIE ILOŚCIOWE PROJEKTOWANYCH ELEMENTÓW:	15
9. WYKAZ RYSUNKÓW.....	16

1. Podstawa opracowania

- umowa z inwestorem
- decyzja o warunkach zabudowy WUG.6730.78.2012r. z dnia 28.09.2012r.
- „Centrum kultury i rozbudowa pływalni Delfin w Kozięglowach. Projekt koncepcyjny”, opracowany w roku 2012 przez AKPB ARCHITEKCI Piotr Bartosik ul. Szamotulska 82/8, 60-566 Poznań.
- Wizja lokalna
- Obiekty budowlane zaprojektowano zgodnie z przepisami, w tym techniczno-budowlanymi, obowiązującymi Polskimi Normami oraz zasadami wiedzy technicznej, w sposób zapewniający:
 - bezpieczeństwa konstrukcji,
 - bezpieczeństwa pożarowego,
 - bezpieczeństwa użytkowania,
 - odpowiednich warunków higienicznych i zdrowotnych oraz ochrony środowiska,
 - ochrony przed hałasem i drganiami,
 - oszczędności energii i odpowiedniej izolacyjności cieplnejbezpieczeństwa konstrukcji,
- bezpieczeństwa pożarowego,
- bezpieczeństwa użytkowania,
- odpowiednich warunków higienicznych i zdrowotnych oraz ochrony środowiska,
- ochrony przed hałasem i drganiami,
- oszczędności energii i odpowiedniej izolacyjności cieplnej przegród

2. Przedmiot inwestycji.

Przedmiotem inwestycji jest projekt budowy centrum kultury wraz z rozbudową i przebudową pływalni „Delfin” oraz budową, przebudową i rozbudową

infrastruktury towarzyszącej obu zadaniom, w tym drogi dojazdowej i wewnętrznej, na działkach nr 155/1, 160/3, 108/9, 108/8, 108/10, 108/11, obręb Koziegłowy.

3. Lokalizacja

Teren projektowy położony jest w Koziegłowach przy ul. Piłsudskiego 3, na działkach nr 155/1, 160/3, 108/9, 108/8, 108/10, 108/11, obręb Koziegłowy, gmina Czerwonak.

4. Istniejący stan zagospodarowania terenu

Na przedmiotowym terenie poza budynkiem pływalni „Delfin” nie znajdują się inne obiekty budowlane.

Teren niezabudowany w większości stanowią przestrzenie niezagospodarowane. W bezpośrednim sąsiedztwie pływalni znajduje się przestrzeń parkingowa o utwardzonej nawierzchni, połączona z ul. Piłsudskiego na wysokości północno-wschodniego narożnika budynku istniejącego. Jest to jedyna użytkowana aktualnie droga dostępu na działki projektowe. W południowej części terenu zlokalizowany jest drugi wjazd – utwardzony jedynie w ramach połączenia z ul. Piłsudskiego, dalej biegnie droga nieutwardzona.

Na północ od pływalni znajduje się skate park.

4.1. Ukształtowanie terenu

Na terenie, w zakresie opracowania występują skarpy o kącie nachylenia do ~30%, głównie na zachód i północ od obiektu istniejącego. Dodatkowo widoczny jest spadek terenu w kierunku południowym:

- w obrębie projektowanego centrum kultury wynosi on ~2-3%,
- w obrębie projektowanego parkingu (w południowej części działek) spadek wynosi ~4-5%.

4.2. Zieleń istniejąca

Na terenie opracowania występuje zieleń wysoka i średniowysoka.

- Zieleń średniowysoka zlokalizowana jest w formie pasmowo ukształtowanych kęp wzdłuż ul. Piłsudskiego oraz bezpośrednio przy obiekcie pływalni. W zachodniej części terenu znajdują się również młode nasadzenia o układzie nieuporządkowanym.
- Zieleń wysoka to głównie obszar leśny w południowej części terenu – wyłączone z obszaru inwestycji.

Znaczna część powierzchni opracowania zajmują otwarte przestrzenie porośnięte trawą.

4.3. Gleba

Gleba piaszczysta.

5. STAN PROJEKTOWANY

5.1. Projektowane zagospodarowanie działki

Projekt zakłada budowę centrum kultury wraz z rozbudową budynku istniejącej pływalni w kierunku południowym. Tereny przyległe przeznaczono na powierzchnie parkingowe i drogi dojazdowe do budynków. Zaprojektowano również plac w części frontowej centrum kultury.

Z uwagi na istniejącą infrastrukturę techniczną i wchodzące w jej skład studnie z licznikami konieczne było dopasowanie przebiegu dróg.

Drogę wewnętrzną prowadzi się po wschodniej stronie studni, co powoduje powiększenie placu wejściowego (w stosunku do koncepcji wyjściowej), miejsca parkingowe są zlokalizowane stosunkowo blisko ul. Piłsudskiego.

Studnia została wkomponowana w zieleńce na terenie placu wejściowego.

W południowej części zlokalizowano parking o 4 równoległych rzędach miejsc parkingowych wraz z dodatkowym połączeniem z ul. Piłsudskiego (wykorzystano wjazd istniejący, zaprojektowano jedynie jego przebudowę wraz z poszerzeniem).

Wzdłuż zachodniej elewacji projektowanego obiektu biegnie droga dojazdowa dla samochodów dostawczych dla części gastronomicznej, zakończona placem

manewrowym umożliwiającym zawrócenie pojazdu. Dodatkowo zlokalizowano tutaj połączenie tarasu zewnętrznego z terenem.

Docelowo teren obsługiwany będzie za pośrednictwem dwóch wjazdów z ul. Piłsudskiego – w południowej i północnej części terenu opracowania.

Uzbrojenie terenu – planuje się przeprojektowanie sieci istniejących w zakresie kolizji z planowanym zagospodarowaniem.

5.2. Zieleń

Projekt zakłada przearanżowanie zieleni istniejącej, wraz z częściową likwidacją (w przypadku kolizji z projektowanym zagospodarowaniem oraz obiektem budowlanym) oraz nowe nasadzenia.

Zieleń zakwalifikowaną do zostawienia należy, jeśli zaistnieje taka konieczność, na czas budowy zabezpieczyć, bądź też wysadzić w inne miejsce i wsadzić z powrotem po ukończeniu robót budowlanych.

Zaprojektowana zieleń zgrupowana została przeważnie w skupieniach drzew i krzewów akcentujących zaprojektowany układ przestrzenny działki. Dominują tu uporządkowane grupy roślinności, dopasowane pokrojem oraz kolorystycznie do projektowanej formy oraz kolorystyki elewacji.

Zaproponowane rozwiązanie ma na celu ład przestrzenny, czystość i harmonię, a także poprawę warunków mikroklimatycznych wokół nowoprojektowanego budynku.

Plan projektowanego terenu jest przejrzysty a przyjęty zabieg prowadzenia, podkreślonego elementami artykulacji architektonicznej sprawia, że wzrok odruchowo kierowany jest w określonym kierunku.

W części za budynkiem, gdzie istnieje konieczność osłony od parkingów, oraz izolacji akustycznej i wzrokowej między poszczególnymi rzędami parkingu, wykorzystane są do obsadzenia zielenią praktycznie wszystkie dostępne przestrzenie wolne od instalacji podziemnych.

Przy doborze roślinności oprócz walorów estetycznych, plastycznych i przestrzennych kierowano się takimi czynnikami jak: małe wymagania siedliskowe, odporność na zanieczyszczenia, mrozoodporność.

Wprowadzone gatunki drzew i krzewów stanowią element dekoracyjny nie tylko w okresie wiosenno-letnim. Zostały zaprojektowane tak by stanowić interesujący akcent także jesienią i zimą, głównie ze względu na ciekawy pokrój, atrakcyjne wybarwienie liści i gałęzi, ozdobne owocostany, które posiadają także wartość biocenotyczną.

5.2.1 Pomiędzy rzędami miejsc parkingowych

przewidziano zasadzenie żywopłotu z żywotnika zachodniego, który po uformowaniu ma stanowić żywopłot. Takie nasadzenia mają stanowić ciekawy element placu i zapewnić, że przestrzeń parkingu dobrze wpisze się w otoczenie.



5.2.2 Również wzdłuż ulicy Piłsudskiego

zaprojektowano nasadzenie żywopłotu z żywotnika zachodniego *Thuja occidentalis*, mającego stanowić barierę wzrokową oraz akustyczną oddzielającą projektowany teren od drogi. Dodatkowo projektuje się nasadzenie w tym rejonie trzech drzew z gatunku ŻŁOTOKAP ZWYCZAJNY *Laburnum anagyroides* Medik. wg rysunku Z02.



fot. Złotokap zwyczajny

5.2.3 Przy śmietniku

zaprojektowano nasadzenia z wysokich krzewów z gatunku PĘCHERZNICA KALINOLISTNA 'LUTEUS' *Physocarpus opulifolius* 'Luteus' o pięknych żółtozielonych liściach oraz białych kwiatach, w celu częściowego "zamaskowania" bryły śmietnika.



fot. PĘCHERZNICA KALINOLISTNA 'LUTEUS'

5.2.4 Przy tarasie

zaproponowano dwupiętrowe nasadzenie z krzewów średniowysokich oraz niskich, stanowiących dla siebie ciekawy kontrast kolorystyczny, wpisujących się idealnie w kolorystykę projektowanego budynku. Projektuje się wykonanie nasadzenia z następujących gatunków: BEZ KORALOWY 'SUTHERLAND GOLD' *Sambucus racemosa Sutherland* oraz JAŁOWIEC ŁUSKOWY 'BLUE STAR' *Juniperus squamata*.



foto. JAŁOWIEC ŁUSKOWY 'BLUE STAR'



foto. BEZ KORALOWY 'SUTHERLAND GOLD'

Zaprojektowane nasadzenia z drzew i krzewów stanowią wielokolorową kompozycję o zróżnicowanej wysokości pomiędzy poszczególnymi piętrami roślinności, która zapewni atrakcyjny wygląd nasadzeń o każdej porze roku.

5.3. Wycinki

Skład gatunkowy oraz ilość krzewów przeznaczonych do wycinki przedstawiono na rysunku Z01

Konieczność usunięcia krzewów wiąże się planowaną rozbudową obiektu oraz parkingu.

6. Zakres robót

6.1. Przygotowanie terenu - obejmuje:

- wykaszanie samosiewów i chwastów jednorocznych,
- czyszczenie terenu z resztek budowlanych, gruzu i śmieci z całej powierzchni zieleni i wywiezienie poza obręb budowy

6.2. Roboty ziemne - zasadnicze roboty ziemne związane z ukształtowaniem terenu objęte są odrębnym projektem.

W ramach projektu roboty ziemne obejmują:

- wykonanie koryta pod nawierzchnie placów, parkingów i ciągów pieszych
- plantowanie całej powierzchni gruntu tj. ręczne ścięcie wypukłości oraz zasypanie wgłębień nie przekraczającą 30 cm, oraz mechaniczne wyrównanie powierzchni z grubsza z rozbiciem brył
- dowiezienie ziemi urodzajnej do uprawy gleby
- dowiezienie ziemi żyznej
- wyrównanie powierzchni skarp

6.3. Uprawa gleby

Przewiduje się:

- uprawę mechaniczną, obejmującą większe powierzchnie zieleni
- uprawę ręczną tj. przekopanie gleby na głęb. 20-25cm na pozostałej powierzchni zieleni.

Na całej powierzchni pod zieleń przewiduje się rozmieszczenie ziemi urodzajnej

warstwą grubości 10cm oraz torfu ogrodniczego warstwą grubości 2cm.

6.4. Zadrzewienie

- drzewa liściaste i sadzone są w doły o średnicy 0,7x0,7m,
- krzewy liściaste i iglaste sadzone są w doły 0,5x0,5m w ilości 1 szt./m²
- krzewy żywopłotowe sadzone w ilości 4 szt./mb w rowy o szer. do 45m w dwóch rzędach

Dla wszystkich drzew i krzewów przewiduje się pełną zaprawę dołów w ½ mieszanką ziemi urodzajnej, żyzną lub kompostową i nawozów mineralnych dla drzew i krzewów iglastych wskazana jest zaprawa torfem kwaśnym, albo podłożem do iglaków.

6.5. Trawniki

Przewiduje się trawniki dywanowe obsiewane mieszanką trawy uniwersalnej w ilości:

- 0,3 kg/m² przy sianiu ręcznym
- 0, 5 kg/m² przy sianiu siewnikiem

oraz zaprawienie mieszanką nawozów mineralnych w ilości 0,5 kg/m².

6.6. Ścieżki ogrodowe i schody terenowe

Wykonanie i typ nawierzchni wg Projektu Zagospodarowania Terenu.

7. MAŁA ARCHITEKTURA

Na terenie objętym projektem zaprojektowano elementy małej architektury.

Po wykonaniu analizy natężenia ruchu pieszego, zaproponowano zamontowanie wokół nowoprojektowanego Centrum Kultury następujących elementów małej architektury:

7.1. Ławki:

Przyjęto ławki z czarnego betonu barwionego w masie z białymi drewnianymi siedziskami. Ławki swoją czystą geometryczną formą oraz zestawieniem kolorystycznym stanowią bezpośrednie nawiązanie do bryły nowoprojektowanego

budynku np. WEGA deco. Masywne eleganckie podstawy ławki o prostych kształtach w połączeniu z grubymi deskami stanowiącymi siedzisko, tworzą ciekawy, oryginalny design, który znakomicie uzupełni indywidualny styl wszelkich przestrzeni użyteczności publicznej, wpisując się idealnie a projektowaną przestrzeń.

wymiary: 200 x 40 x 46,5 cm

Poniżej zdjęcie projektowanej ławki.



7.2. Kosze na śmieci:

przyjęto kosz uliczny– dostosowany do ławki zarówno wymiarami jak i kształtem np. kosz uliczny WEGA deco –. Co widać na zdjęciu poniżej. Dobrze prezentuje się w zestawieniu z ławką ale i osobno.



Jest to niewielkiej pojemności kosz o podstawie kwadratowej i okrągłym wkładzie z blachy ocynkowanej wyposażonym w popielniczkę pełniącą funkcję uchwytu. Nieduża, prosta bryła kosza dyskretnie spełniając swoją główną funkcję, uatrakcyjni mniejsze przestrzenie, dodając im nowoczesnego charakteru
wymiary: poj. 30l, 40x40x46,5cm



7.3. Stojaki na rowery:

przyjęto stojak rowerowy – o prostej geometrycznej formie. Co widać na zdjęciu poniżej. Stojak stalowy, malowany proszkowo na kolor czarny, wymiary: 80x80cm stojak rowerowy Street.



8. Zestawienie ilościowe projektowanych elementów:

ZIELEŃ PROJEKTOWANA			
lp	Nazwa	Nazwa łacińska	ilość
1	ŻYWOTNIK ZACHODNI	Thuja occidentalis	463,8m2
2	PĘCHERZNICA KALINOLISTNA "LUTEUS"	Physocarpus opulifolius 'Luteus'	21,2m2
3	BEZ KORALOWY 'SUTHERLAND GOLD'	Sambucus racemosa Sutherland	40m2
4	JAŁOWIEC ŁUSKOWY 'BLUE STAR'	Juniperus squamata	78m2
5	ZŁOTOKAP ZWYCZAJNY	Laburnum anagyroides Medik.	3 szt.
ELEMENTY MAŁEJ ARCHITEKTURY			
1	Ławka np. WEGA deco		10 szt.
2	Kosz na odpadki np. WEGA deco		14 szt.
3	Stojak na rowery np. STREET		10 szt.

9. Wykaz rysunków

Z01. Projekt wycinek zieleni

skala 1:500

Z01. Projekt zieleni oraz małej architektury

skala 1:500